

P _____ **o** _____ jsou typická okna používaná v barokní i renesanční architektuře, v baroku mohou mít i jiný tvar, často jsou bohatě zdobená štukem

Z _____ je technika nanášení tenké vrstvy zlata nebo napodobeniny zlata na povrch jiných materiálů

S _____ zdobily průčelí barokních staveb, mosty i vnitřní prostory kostelů, byly dynamické a obvykle představovaly světce, např. sv. Jana Nepomuckého

K U _____ je druh klenby, jejímž půdorysem je většinou kruh, bývá dominantou barokních kostelů, ale používána byla i v antice či v renesanci

P _____ je umělecky zdobený vchod do budovy, někdy mohl být i falešný

L O _____ neboli Svatá chýše, je údajný dům Panny Marie v Itálii, podobné chýše byly budovány v období baroka i jinde v Evropě

Š _____ je směs písku, vápna, sádry nebo cementu, která se nanáší na omítku a umožňuje vytváření různých ornamentů

Napiš další stavby barokního slohu - 1/ zámky 2/ _____ 3/ _____

4/ _____ 5/ _____ 6/ _____

